

138号

令和5年3月20日

奇数月発行

# 音響の本らぼん

編集担当

 藤井紗綾子(富山)  
 堀 裕一(石川)  
 西島 理(福井)

 編集・発行人 高野 仁 富山市舟橋北町7-1  
 (富山県教育文化会館)  
 電話・FAX 076-441-8635 jin65064@gmail.com

## 第17回日本音響家協会北陸支部 定時社員総会のご案内

2023年度北陸支部の定時社員総会を5月9日(火)13時15分から金沢歌劇座にて開催致します。2022年度の事業報告、決算ならびに2023年度の事業計画、予算案を協議致します。今年度はコロナ禍の中、皆様のご協力のおかげで全ての事業を予定通りに開催することが出来ました。来年度も複数の事業を予定しておりますので、多くの会員にご出席頂きご意見を伺いたいと存じます。

来年度は定時社員総会后に第1回音響セミナーを開催し、セミナー終了後に支部会員交流会を行います。定時社員総会の出欠については4月にお送りしますご案内をご覧ください。また、音響セミナー・交流会への出欠も併せてお伺いします。よろしくお願い致します。

### ○第17回日本音響家協会北陸支部定時社員総会

■日 時：令和5年5月9日(火) 13:15～(受付13:00～)

■場 所：金沢歌劇座 第7会議室(別館2階) 金沢市下本多町6番丁27番地



金沢歌劇座

### ◇交通のご案内

#### 【鉄道】

JR北陸本線 金沢駅下車

#### 【バス】

##### 北陸鉄道バス

金沢駅東口バス3番のりばより「東部車庫」  
「金沢学院大学」行きに乗車、本田町下車

##### 城下町金沢周遊バス

金沢駅東口バス6番のりばより乗車、本田町下車(右回り・左回りルートどちらも可)

#### 【タクシー】

JR金沢駅東口より約15分

#### 【自家用車】駐車場有料

富山方面から金沢東I.C. から約25分

福井方面から金沢西I.C. から約20分

※満車の場合は金沢市役所など近隣の有料駐車場をご利用ください。

### ○支部会員交流会のお知らせ

日時：5月9日(火)17時30分～19時30分(予定)

場所：セミナー会場近隣

会費：5,000円(予定)

全てが革新的 次世代 ワイヤレス・インカム

**RIEDEL**

**BOLERO** WIRELESS INTERCOM

アンテナとベルトバックだけで運用できる"Standalone"バージョンと、  
Artistインカムシステムと統合して使用できる"Integrated"バージョンを選択可

OTARITEC オタリテック株式会社 〒169-0051 東京都新宿区西早稲田3-30-16 TEL:03-6457-6021 www.otaritec.co.jp

## 北陸支部2023年度 第1回音響セミナー 「Danteセミナー入門編」開催！

北陸支部では2023年度第1回音響セミナーとして「Danteセミナー入門編」を開催致します。大小の規模に限らず様々な現場から劇場でも使用されているDanteについてのセミナーとなります。今セミナーは講師が実演を交えながら正しいDante機器のセッティングをレクチャーする内容となっております。初めての方に限らず、既にご活用されている方も是非ご参加ください。

### ○北陸支部第1回音響セミナー「Danteセミナー入門編」

- 日 時：令和5年5月9日（火） 14：30～16：30（受付14：00～）※総会終了後
- 会 場：金沢歌劇座 大練習室（別館3階）
- 受講料：会員無料、非会員1,100円
- 講 師：三星龍生氏（株式会社ヤマハミュージックジャパン）
- 協 力：株式会社ヤマハミュージックジャパン、ヤマハサウンドシステム株式会社

「Danteセミナー入門編」は支部会員以外の方もご参加出来ます。  
北陸支部コンタクトフォームよりお申し込みください。  
2次元コードからも北陸支部コンタクトフォームにアクセス出来ます。  
北陸支部コンタクトフォーム <https://www.seas-jp.org/contact/hokuliku>



北陸支部コンタクトフォーム

# Dante™



YAMAHA Rio16



YAMAHA QL-1

 **YAMAHA**  
*Make Waves*



▲ Web サイト



▲ Facebook

ヤマハサウンドシステム株式会社



## 日本音響家協会北陸支部第4回音響セミナー 氷見市芸術文化館の音響設備機器納入事例紹介&ホール見学会 報告

令和4年10月8日に新たに誕生した氷見市芸術文化館で、音響設備工事を担当した施工メーカーによる音響設備機器の紹介とホール見学会を開催しました。

音響設備機器納入事例紹介では、参加者からの質疑も多くあり、興味深い内容でした。ホール見学ではスピーカー視聴もあり、音響設備機器納入事例紹介で得た情報を実際に見て聴いて確認し、有意義なセミナーとなりました。

- 講師：ヤマハサウンドシステム株式会社名古屋営業所 所長 川島洋次郎氏
- ゲスト登壇者：ヤマハサウンドシステム株式会社 代表取締役社長 平井智勇氏

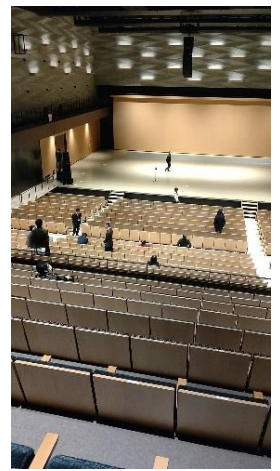
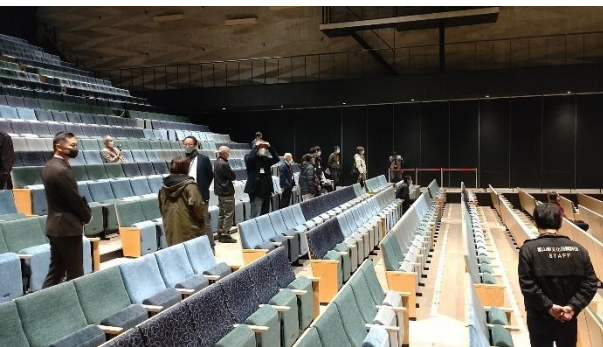
- 日時：令和5年1月31日（火）13:30～15:30
- 主催：一般社団法人日本音響家協会北陸支部
- 協力：ヤマハサウンドシステム株式会社
- 参加者：24名（会員16名 非会員8名）



セミナー風景



施設見学



Vi2000™

会場を思いのままに制御する  
オールインワンのデジタル・ミキサー  
「Vi3000」のコンパクト・モデル

ヒビノ株式会社 <http://www.hibino.co.jp/>

Soundcraft  
HARMAN

## 『北陸支部懇親昼食会』

堀 裕一

令和5年1月31日(火)に北陸支部第4回音響セミナー「氷見市芸術文化館の音響設備機器納入事例紹介&ホール見学会」が富山県氷見市芸術文化館にて開催されました。今回セミナーに先立ちまして、北陸支部会員とセミナー講師による懇親昼食会を企画しました。コロナ禍のため残念ながら、会員懇親会は令和2年2月以来約3年間開催されておりません。今回のセミナー会場は寒ブリで有名な氷見市です。お酒を伴った懇親会は今しばらくお預けかもしれませんが、せっかく氷見まで来たのですから、寒ブリづくしとは言わないまでも、富山湾の美味しい海の幸を食べたいじゃないですか。そして美味しいものは一人で食べるよりみんなで食べたほうがより美味しいじゃないですか。そんなわけで富山湾の美味しい昼食懇親会を支部長に提案したところ賛同いただき、支部運営委員の皆様のご了承を得て懇親会開催に至りました。

懇親会会場選びですが、氷見観光協会のホームページに記載されていた「第11回ひみぶりフェア」参加店の中から、当日ランチ営業していて団体予約の出来る店舗を3店舗チョイスして、事務局長に手配していただきました。「ひみぶりフェア」というワードだけでワクワクが止まりません！



支部懇親昼食会 風景

心に響く音づくり

音響計画・コンサルタントから  
音響設計・監理・測定・運用協力浪花千葉音響計画有限公司  
Naniwa Chiba Acoustics Inc.〒160-0006 東京都新宿区舟町1番地13(スリーオークスビル4F)  
Phone 03-5919-1081 Fax 03-5919-2256 URL <http://www.nca.co.jp/>



今回の懇親会場は会場から車で5分程度の『割烹秀月』さんです。後で知ったことですが、富山県産の食材を活かした創作料理など、地域で育まれてきた「とやまの食」について卓越した技能と知識を有し、その普及活動に積極的に取り組む「とやま食の匠」として富山県から認定された名店でした。当日の参加者は北陸支部会員13名とセミナー講師2名の計15名です。待望のお料理ですが、ご飯と香の物、牡蠣と白子の陶板焼き、ホテルイカ・ナマコ・蟹の酢の物が我々を出迎えてくれ、真鱈・真鱈の真子・菜の花の煮物、お造り、蟹と真鱈のアラ汁が運ばれてきました。お造りは、氷見寒ブリおろし添え、子持ち甘えび、ヒラメ、メバチマグロの4種盛りです。さすが「とやま食の匠」、全部美味しかったです。特に牡蠣と白子の陶板焼きが絶品で、お銚子何本でも行けちゃうくらい酒のアテに最高でした。もちろんお造りも大変美味しかったです。写真を見ただけできっとおいしさが伝わるはず。脂の乗った寒ブリにさっぱりした大根おろしを乗せてある当たり匠の技が光ります。心残りがあるとすれば、富山の地酒を堪能できなかったことでしょうか。参加者の皆さんも満足していただけたようで良かったです。

日本音響家協会北陸支部では会員を募集中です。音響セミナーのほかにもこのような懇親会も開催しておりますので、興味のある方は是非ご参加ください。  
(金沢歌劇座)



お料理



お刺身



味噌焼き



酢の物



煮物

感動を支える、伝統と革新

**Morihei**

**森平舞台機構株式会社**

本社 〒111-0033  
東京都台東区花川戸二丁目 11 番 2 号  
TEL(03)3842-1621 (代表)

北海道・東北・富山・名古屋・

大阪・九州・埼玉・栃木

♪♪♪♪ 編集後記 ♪♪♪♪

1月に第4回音響セミナー「氷見市芸術文化館の音響設備機器納入事例紹介&ホール見学会」を開催いたしました。堀さんの投稿にもありまして、北陸支部会員懇親昼食会も併せて開催しました。支部会員での食事は本当に久しぶりのことで、実に楽しいひと時となりました。

セミナー前だったので、美味しい海の幸を前にお酒を飲めなかったのは残念なことでしたが、またいつか皆で懇親の盃を酌み交わし、音響談義などじっくりとやりたいところです。

(高野 仁)

※重要なお知らせ

北陸支部情報誌「小音響かわらばん」は141号（令和5年9月発行予定）より電子データをお届けする方法が変わります。現在、郵送でお手元に届いている方はお手数ですが、北陸支部コンタクトフォームから小音響かわらばんの配信をお申込みください。2次元コードからも北陸支部コンタクトフォームにアクセスできます。よろしくお願ひ致します。

北陸支部コンタクトフォーム

<https://www.seas-jp.org/contact/hokuliku/>



日本音響家協会本部からのお知らせ

会員の住所変更等は日本音響家協会本部のホームページの各種手続き案内のフォームから手続きを行ってください。

- ①<https://www.seas-jp.org> 本部HPトップページ
- ②「各種手続き案内」からフォームに入り、必要事項を入力

日本音響家協会北陸支部会員名簿

職場を異動になった人、住所が変更になった人は、事務局長までご連絡ください。(岩崎 証意 [hokuliku@seas-jp.org](mailto:hokuliku@seas-jp.org))

- |       |               |
|-------|---------------|
| 稲村由香里 | (株)金沢舞台       |
| 井関 寿一 | フリーランス        |
| 岩崎 証意 | 富山県教育文化会館     |
| 浦風 昭一 | 有限会社ショー・ワン    |
| 江口 新一 | 金沢市民劇場        |
| 大野 吉信 | (株)開進堂楽器      |
| 大畑 雅之 | (株)イメージアップ    |
| 加藤 敏久 | フリーランス        |
| 木村純一郎 | 富山県文化振興財団     |
| 澤田 誠  | 入善コスモホール      |
| 四折 貴之 |               |
| 鹿野 浩司 | 株式会社 エスアールディ  |
| 庄田 晃  | ぱふおくる         |
| 新谷美樹夫 | L.F.I (株)     |
| 杉本 慎介 | 高岡市生涯学習センター   |
| 高木 智裕 | 富山県高岡文化ホール    |
| 高野 仁  | 富山県教育文化会館     |
| 鷹栖 了  | フリーランス        |
| 高畑 進  | (株)開進堂楽器      |
| 竹内 裕哉 | 株式会社 エスアールディ  |
| 田嶋 友亮 | 氷見市芸術文化振興財団   |
| 寺 仁   | 金沢市民芸術村       |
| 永澤 清一 | 財団法人クロスランドおやべ |
| 中川 靖夫 | 富山県高岡文化ホール    |
| 永原 諒  | L.F.I (株)     |
| 西 一彦  | フリーランス        |
| 西畠 理  | ハートピア春江       |
| 藤井紗綾子 | 富山県民小劇場オルビス   |
| 堀 裕一  | 金沢歌劇座         |
| 牧野 豪  | 金沢市民芸術村       |
| 水上 智之 | フリーランス        |
| 水野 文雄 | フリーランス        |
| 湊 晃   | 北日本放送         |
| 本 輝夫  | 聲音軒本舗         |
| 森山 茂  | エーブイシステム      |
| 山口 雅照 | 金沢歌劇座         |
| 山崎 武志 | フリーランス        |
| 山本 広志 | 高岡市民文化振興事業団   |
| 吉田 正勝 | フリーランス        |



エムアンドエヌはいつでも皆様の  
パフォーマンス・パートナーです

**M&N** 株式会社エムアンドエヌ  
<http://www.mnsv.co.jp>